



MUSEE
D'HISTOIRE
ET D'ART
DE BORMES

BORMES LES MIMOSAS
EXPOSITION TEMPORAIRE
DOSSIER DE PRESSE

LE MOBILIER DE LA PRÉSIDENTENCE AU

FORT DE BRÉGANÇON

EN EXCLUSIVITÉ AU MUSÉE DE BORMES

DU 25 NOV. 2023
AU 26 MAI 2024



UN MUSÉE UNIQUE

D'HISTOIRE ET D'ART EN RÉALITÉ AUGMENTÉE

LE VILLAGE

Véritable perle dans un écrin de verdure, Bormes les Mimosas bénéficie d'une situation géographique privilégiée, d'un patrimoine tant naturel qu'historique exceptionnel et d'un fleurissement unique.

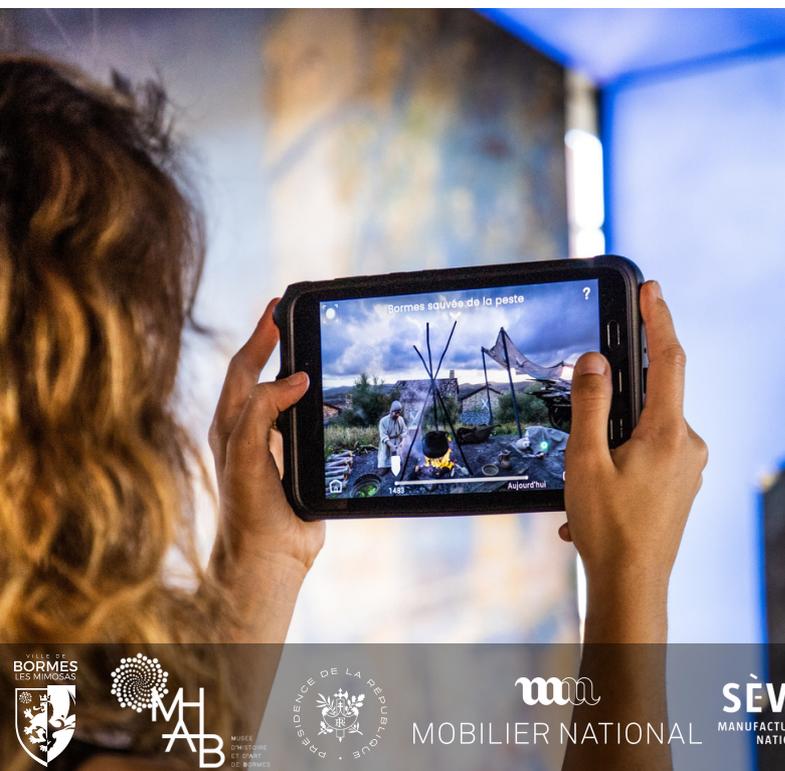
Fort de ces richesses, la ville a engagé en 2022 un ambitieux chantier de réhabilitation de son musée d'Histoire et d'Art (labellisé Musée de France) afin d'y présenter, grâce à la réalité augmentée, les 2 400 ans d'histoire et les collections de la commune.

Bormes les Mimosas s'est ainsi dotée d'un équipement d'exception inscrit dans son époque et permettant une restitution historique fidèle, immersive, propice à l'appropriation culturelle par tous.



C'est un véritable voyage temporel qu'offre la visite de l'exposition permanente grâce à l'HistoPad, tablette tactile et ses reconstitutions 3D, médias et images d'archives. Au programme, pas moins de 15 stations permettent de découvrir le passé de Bormes les Mimosas du 1^{er} siècle avant JC jusqu'aux vacances des Présidents de la République au Fort de Brégançon !

Le MHAB programme également des expositions temporaires et événementielles dans ses espaces dédiés au -1 et -2 d'une durée de 6 mois chacune. Afin d'être, un lieu de vie incontournable pour les locaux et visiteurs, de nombreux ateliers pédagogiques, projections et événements sont proposés tout au long de l'année au cœur du MHAB.





LE FORT DE BRÉGANÇON

UN JOYAU NATIONAL, UNE FIERTÉ LOCALE

Dressé sur les côtes de Bormes les Mimosas près du quartier de Cabasson, le Fort de Brégançon est depuis 1968 Résidence Officielle des Présidents. Bien plus qu'une résidence de vacances, le Fort de Brégançon est un lieu de représentation du pouvoir et de l'Etat.

La présence des Présidents de la République depuis le Général de Gaulle à Bormes les Mimosas est source de fierté pour tous. Ici, entre temps de repos, rencontres et rendez-vous officiels, les Présidents successifs et leurs familles lient leur histoire à celle du territoire, se mêlent à ses temps forts et à sa population.



C'est pourquoi le MHAB a choisi de revenir à travers l'HistoPad sur les liens entre chacun des Président de la République et le Fort. De plus, des visuels à 360° rendent palpable ce joyau patrimonial, difficilement accessible.

UNE EXPOSITION INÉDITE

L'AMEUBLEMENT DU FORT DE BRÉGANÇON DEPUIS LE DÉBUT DE LA V^E RÉPUBLIQUE



Fort de Brégançon, bureau du Président © Colombe Clier / Centre des monuments nationaux

Si l'exposition permanente du MHAB permet de visiter le Fort grâce à la réalité augmentée et retrace les liens entre les Présidents et la résidence officielle, cette exposition temporaire inédite présente l'ameublement d'exception en place au fort entre 1969 et 2017 avec des pièces datant du XVII^e siècle.

Issu des collections du Mobilier national auxquelles chaque Président a accès pour meubler le fort, celui-ci est représentatif de l'excellence des arts décoratifs et design français et de ses différents corps de métiers : meubles, vaisselle, tapis et autres textiles ornementaux.

Lieu de villégiature mais aussi de représentation de l'Etat, nombre de rendez-vous et événements diplomatiques internationaux s'y sont tenus rendant l'ameublement stratégique pour la valorisation de la culture et du raffinement des savoir-faire français. Ainsi, en parallèle des précieuses collections du Mobilier National, sont présentés des objets uniques provenant des réserves de la Présidence de la République ou du Musée et de la Manufacture de Sèvres.

Si chaque couple présidentiel peut meubler Brégançon à sa guise, force est de constater qu'entre Georges Pompidou (1969-1974) et François Hollande (2012-2017), le style des pièces du Fort est resté dans une même ligne esthétique.

En effet, les pièces exposées ont été créées spécialement et majoritairement pour le Fort de Brégançon suite à des commandes entre les années 1970 et 1990. Depuis 2017, le couple Macron a réaménagé les espaces en puisant dans les réserves du Mobilier national et en adoptant un style contemporain.

Les pièces présentées dans cette exposition reviennent donc en quelque sorte « chez elles », ayant passé plus de temps à Bormes les Mimosas que dans les réserves de la Présidence de la République, du Mobilier National ou de la Manufacture de Sèvres.



Pour la première fois un musée propose une restitution des précédents aménagements de ce joyau patrimonial local et national.



Projection scénographique © Blandine Albera

LES ÉLÉMENTS EXPOSÉS

**42 PIÈCES
FONT LEUR
RETOUR À
BORMES LES
MIMOSAS**

Au programme de cette exposition, pas moins de 45 meubles et objets reviennent à Bormes les Mimosas pour reconstituer le salon de la Chapelle, le bureau présidentiel, l'espace du petit déjeuner et le grand salon du Fort de Brégançon.



© Isabelle Bideau, Mobilier National

FOCUS SUR LE DESIGNER PIERRE PAULIN ET LE MOBILIER NATIONAL

Pour approfondir le sujet, le MHAB présente également dans une exposition thématique, l'artiste-designer Pierre Paulin, dont la carrière et l'œuvre sont fortement liées à la Présidence et significativement représentées dans l'ameublement actuel du Fort de Brégançon.



Banquette Dos-à-Dos, 1968
© Isabelle Bideau, Mobilier National

Enfin, le MHAB présente l'institution du Mobilier National. Ses origines historiques, son rôle et fonctionnement ainsi que la présence de nombreux métiers sont expliqués afin de mettre en lumière cette institution nationale peu connue.

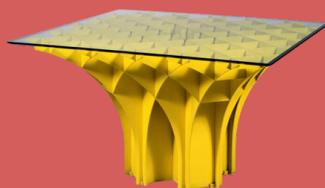


Table Cathédrale, 1981 © Mobilier National



Réserve Perret © Mobilier National



INFOS PRATIQUES

HORAIRES

- D'avril à novembre, ouverture du mardi au dimanche de 10h à 19h.
- De novembre à avril, ouverture du mercredi au dimanche de 11h à 18h.
- Durant les vacances scolaires de Noël et d'hiver, ouverture du mardi au dimanche de 11h à 18h.
- Ouverture supplémentaire les lundis fériés (sauf 1er mai).
- Fermeture les 1er janvier, 1er mai et 25 décembre.

TARIFS

Exposition permanente + temporaire

- Plein tarif: 8,50 €
- Tarif sénior: 8 €
- Tarif Famille (2 Adultes et 2 enfants payants): 26 €
- Tarifs réduits (Enfants, étudiant, pass-éducation...) : 6,50 €
- -7 ans : Gratuit

Exposition temporaire

- Plein tarif: 3 €
- Tarif Famille (2 Adultes et 2 enfants payants): 8€
- Tarifs réduits (Enfants, étudiant, pass-éducation...) : 2 €
- -7 ans : Gratuit

NOUS CONTACTER

- MHAB - Musée d'Histoire et d'art de Bormes - 103, rue Carnot 83230 Bormes-les-Mimosas
- Contact presse : Laury MOUROSQUE (Responsable du MHAB, 06 34 09 30 73 – l.mourosque@ville-bormes.fr)
- Contact pour les réservations : 04 94 71 56 60 - reservation.mhab@ville-bormes.fr
- Lien pour le site internet du MHAB: <http://musee-bormes.com>
- Lien pour l'agenda du MHAB: <http://musee-bormes.com/agenda>